

МОУ «Ульканская СОШ №2»
Казачинско-Ленский район

**Методическая разработка мастер-класса
«Сплети себе настроение»**

Подготовила и провела:
Учитель труда МОУ «УСОШ №2»
Евстифеева Александра Геннадиевна

Улькан, 2026

Тема: мастер-класса «Сплети себе настроение»
Форма проведения: Творческое занятие (ручной труд)
Категория участников: дети (от 10 лет), подростки, взрослые (семейная аудитория)
Время проведения: 45–60 минут

1. Пояснительная записка

Актуальность

В Год единства народов России особенно важно обращаться к традиционным ремеслам, которые формируют культурный код нации. Плетение поясов является не только способом развития мелкой моторики, но и мощным инструментом патриотического воспитания и межкультурного диалога.

Цель

Создание условий для приобщения участников к древней славянской традиции плетения оберегов через осмысление символики единства народов России.

Задачи

1. Познакомить с историей славянских обережных поясов, техникой плетения по шаблону.
2. Развить навыки ручного труда, чувство цвета и композиции.
3. Воспитать уважение к культуре предков и чувство сопричастности к многонациональной культуре России.

2. Материально-техническое оснащение

Для группы до 10–15 человек:

Наименование Количество (из расчета на 1 чел.)

Пряжа (хлопок, акрил или ирис) различных цветов 3–5 мотков (общий доступ)

Шаблон для плетения (плотный картон или пластиковая карта с прорезями/зубцами) 1 шт.

Ножницы 1 шт.

Линейка или сантиметровая лента 1 шт.

3. План проведения мастер-класса

Этап 1. Организационный (5 мин.)

- Приветствие участников.
- Проверка готовности рабочих мест.

- Вступительное слово мастера:
«Здравствуйте! Сегодня мы с вами займемся удивительным делом — плетением. Сплетём себе настроение... Наши предки плели пояса не только для красоты, но и как оберег, как знак готовности к служению семье и Родине...»

Этап 2. Теоретическая часть (10 мин.)

1. Историческая справка:
 - Демонстрация изображений древних поясов.
 - Рассказ о том, что на Руси девочки с 5 лет умели плести пояса-обереги.
 - Объяснение разницы: фенечки хиппи — продолжение славянской традиции, а не заимствование.
2. Символизм и единство народов:
 - Упоминание, что в России живет более 190 народов.
 - Обсуждение, как цвет и узор могут отражать связь времен и поколений.

Этап 3. Практическая часть (30–35 мин.)

1. Выбор цветового решения:
 - Вариант 1: Триколор (белый, синий, красный) — патриотический символ.
 - Вариант 2: Природные цвета (зеленый, коричневый, золотой) — связь с природой России.
 - Вариант 3: Яркое многоцветье (4–5+ цветов) — символ дружбы и многонациональности.
2. Обучение технике «плетение по шаблону»:
 - Мастер показывает последовательность: нарезка нитей, крепление на шаблоне, переплетение нитей (техника «дерганье» или перекидывание петель).
 - Индивидуальная помощь участникам.
3. Самостоятельная работа:
 - Участники плетут шнур/браслет.
 - Фоном звучит спокойная этническая музыка народов России.

Этап 4. Рефлексия и итог (5–10 мин.)

- Выставка работ: Участники показывают получившиеся обереги.
- Обсуждение: Что означают выбранные цвета? Какие чувства возникли в процессе плетения?
- Заключительное слово мастера:
«Эта нить приобретает особый смысл. Она становится символом, который связывает воедино нашу большую и дружную семью. Давайте же и

мы сами сплетем свою нить единства, соединив в ней мастерство предков и нашу современную гордость за страну».

4. Методические рекомендации для мастера

1. Адаптация под аудиторию:

- Для детей младшего школьного возраста лучше использовать более толстые нити и упрощенный шаблон (2–3 нити).
- Для взрослых можно углубить историческую справку или усложнить технику плетения (например, введение узоров).

2. Техника безопасности:

- Напомнить о правилах обращения с ножницами.
- При работе с картонными шаблонами следить, чтобы участники не поранились о края.

3. Создание атмосферы:

- Рекомендуется организовать пространство «круглым столом», чтобы мастер видел всех участников.
- На столах разместить карточки с описанием символики цветов (например, «белый — чистота, синий — вера, красный — державность»)

5. Ожидаемые результаты

- Предметные: Участники освоят базовую технику плетения по шаблону, узнают историю славянских обережных поясов.
- Метапредметные: Развитие концентрации внимания, мелкой моторики, умения работать руками.
- Личностные: Формирование чувства гордости за культурное наследие России, уважения к многообразию народов страны.

Приложение: Схема плетения (краткое описание для раздаточного материала)

1. Подготовка: Нарезьте 3–5 нитей длиной 70–80 см.
2. Крепление: Закрепите нити на шаблоне (карте) с помощью узла или прищепки.
3. Фиксация: Готовый шнур снимите с шаблона, завяжите узелки по краям.